



*Rewarding Learning*

**ADVANCED SUBSIDIARY (AS)**  
**General Certificate of Education**  
**2024**

---

# Spanish

Assessment Unit AS 3

*assessing*

Extended Writing

**MV18**

**[SEP31]**

**MONDAY 20 MAY, MORNING**

---

## **Time**

1 hour, plus your additional time allowance.

## **Instructions to Candidates**

Write your Centre Number and Candidate Number on the Answer Booklet provided.

Write your answers in the Answer Booklet.

Answer **one** question only from the options provided.

## **Information for Candidates**

The total mark for this paper is 75.

The use of a dictionary is **not** permitted.

## **Additional Materials Required:**

None

**Contesta en español a UNA de las preguntas siguientes.**

## **1 Zambrano: Solas**

**(a)** En la película María parece haber escapado del pueblo solo para encontrarse en una situación peor en una ciudad grande. ¿Cuál es el mensaje de la película sobre el contraste entre los mundos rural y urbano?

Comenta los puntos siguientes:

- el mundo rural de Rosa
- la vida de María en la ciudad
- el final de la película

**o**

**(b)** ¿Cómo es la relación entre Rosa y su marido?  
¿Qué impacto tiene sobre María?

Comenta los puntos siguientes:

- la relación entre Rosa y su marido
- el impacto sobre María
- cómo María logra superar el pasado

## 2 Cuerda: La lengua de las mariposas

(a) A lo largo de la película, Moncho deja de ser niño y aprende la realidad de la vida.

Comenta los puntos siguientes:

- el impacto de la escuela sobre Moncho
- su introducción al mundo adulto
- el impacto del conflicto final

o

(b) Don Gregorio representa los ideales de la República. ¿Cuáles son y cómo afectan a Moncho?

Comenta los puntos siguientes:

- los ideales de la República
- los enemigos de don Gregorio
- el impacto en Moncho

### 3 Mañas: El Bola

(a) El padre de Alfredo, José, no es un padre muy convencional. ¿En qué se nota y qué importancia tiene este detalle en la película?

Comenta los puntos siguientes:

- el carácter de José
- su tratamiento de Alfredo y Pablo
- el mensaje de la película

o

(b) En la película, los dos chicos, Pablo y Alfredo se tienen que enfrentar con la muerte. ¿Cómo reacciona cada uno y qué importancia tiene el tema en la película?

Comenta los puntos siguientes:

- ejemplos del tema en la película
- la distinta actitud de las familias
- el impacto de la muerte en Pablo y Alfredo

## 4 Esquivel: Como agua para chocolate

(a) En la novela un tema muy importante es el del amor prohibido. ¿Qué ejemplos hay y qué significado tiene en la obra?

Comenta los puntos siguientes:

- ejemplos de amor prohibido
- el peso de las convenciones sociales
- el mensaje de la novela sobre el amor

o

(b) ¿Qué representa para Tita la figura de John Brown?

Comenta los puntos siguientes:

- el impacto de John Brown en la vida de Tita
- los sentimientos de Tita hacia John
- lo que representa el médico en la novela

---

**This is the end of the question paper**

---





Permission to reproduce all copyright material has been applied for.  
In some cases, efforts to contact copyright holders may have been unsuccessful and CCEA  
will be happy to rectify any omissions of acknowledgement in future if notified.